

首都圏大曲会会報 第25号

# ふるさと大曲

題字 澄谷一男

平成30年7月発行 発行所：〒162-0054 東京都新宿区河田町6-6 教育情報プロジェクト気付 首都圏大曲会事務局  
電話 03(3341)6339 FAX 03(6273)0081 eメール：info@e-prosjp.com http://www.supportlife.com



白根山の噴火も鎮まり、周囲一帯の交通規制もほぼ解除され、穏やかに朝焼けの稜線をみせていた



6月、難波田城公園(埼玉・富士見市)の古代ハスが見頃を迎えた



## 美しく彩られる 八月の大曲

『ふるさと大曲』第25号

『大曲の花火』春の章 東京・日本橋の丸玉屋は「花火ファンタジア」で、40mのクレーンを組み、立体的な打ち上げを見事に成功させて観客の度肝を抜いた



## 秋田県特別栽培農産物認証

内城菌パワーで  
うちしろきん

こだわりの

有機米

『アキタコマチ』

安全・安心

食感が自慢です。

アキタコマチは

今年も

沃(ご)えた仙北平野で

順調に

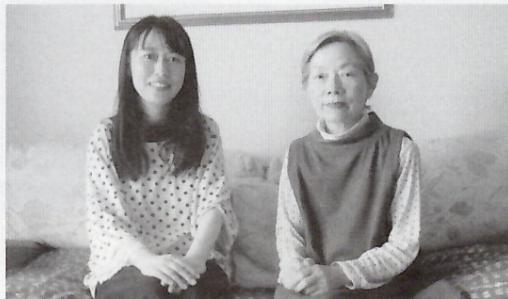
育っています。

\*内城菌農法

画期的なパワーを發揮する内城菌は、従来厄介者として処理されてきた食物、魚肉、野菜等から出る生ゴミを、有機肥料としてリサイクルします。これで土壤は生まれ変わり、植物は栄養分を吸収し易くなり、ここに有機肥料による「内城菌農法」が可能となります。

生産者佐藤久男氏のこだわりは、この肥料を使って生産する安全・安心の有機米『アキタコマチ』です。

秋田の豊かな大地と水で育った  
アキタコマチ・「美味しいわね」と、  
今井通子様と石川直美様の仲良し親子  
(神奈川県横浜市港北区)



内城菌パワーの有機米  
アキタコマチ  
愛用者のお宅 訪問



こだわり米の  
アキタコマチ。  
「八月になつても  
新米の味と香り」と、肥後ミツ様  
(千葉県八街市)



「こだわり米のアキタコマチ」 注文Fax番号:0187-62-561

ご注文の方は、どうぞFaxでお申込みください。

特別栽培こだわり米	5kg袋	10kg袋	20kg袋
①減農薬 化学肥料不使用 (内城菌有機肥料のみ散布土壤)	3,000円 ( 個)	5,000円 ( 個)	9,800円 ( 個)
送料ご負担分	1袋200円	1袋400円	1袋400円
②減農薬 化学肥料40%使用 (内城菌有機肥料+化学肥料散布土壤)	2,300円 ( 個)	3,800円 ( 個)	7,500円 ( 個)
送料ご負担分	1袋200円	1袋400円	1袋400円
ご注文合計数	( 個)	( 個)	( 個)
品物+送料合計	円	円	円

ご住所⇒ 〒

お名前⇒

\*新米ご予約の方は○印⇒ □

電話⇒

◆販売量に限りがございます。売切れの節はご容赦願います。

今年も「こだわりのアキタコマチ」は、刈取り後の10月から販売を開始します。

ただいま新米の予約ご注文も受け付けております。どうぞご用命ください。

〒014-0103 秋田県大仙市高閑上郷字高屋敷42 生産・販売者 佐藤 久男

電話0187(66)1702 Fax0187(62)5614

## 「だいせんのお土産」

全国的に浸透図る

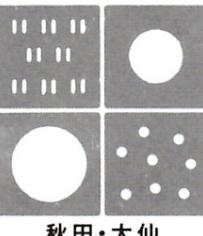
大仙市はこのほど、市の土産品のブランド「秋田・大仙」「せんのぜん」を新設しました。

市内の農水産物を原料とする商品を統一ブランド名とロゴマークでひとまとめにして販売の強化を図つたものです。

現在同ブランド販売事業の参加している商品は次の通り。

- ①みずの漬物（540円）
- ②三杯もち（赤あん140・えごま150円）
- ③特選あきたこまちのプレミアムステイック（270円）
- ④でんのうさん家の純粹アカシアハチミツ（糖度82%1200円、糖度78%と82%のセット2000円）
- ⑤さけジャーキー（600円）
- ⑥特選あきたこまち（648円）
- ⑦秀よし純米吟醸酒（710円）

今後は参加事業者と商品の種類を増やしながら、全国的な商談会への参加などで同ブランドの知名度を高めることにしています。（『だいせん日和』6月号）



秋田・大仙  
**せんのせん**  
大仙市が新しく制定した「せんのせん」のロゴマーク

# 首都圏大曲会会報『ふるさと大曲』第25号 目次

平成30年度首都圏大曲会総会・懇親パーティー

ふるさと価値観を共有し

地元・大仙市と共に歩む活動を遂行……………4

◇大曲の花火 春の章

大曲に春を呼ぶ ふるさとのまつり……………6

## 第92回 全国花火競技大会（大曲の花火）

伝統と誇り 今年も雄物川河畔に競う……………賢木新悦8

## △予告▽ 首都圏大曲会結成30周年の集い

老松大仙市市長と語る会、付・秋田民謡で故郷を偲ぶ……………11

## 第9回 東京で「大曲の花火」を観る会

DVD「雄物川——生き物育む母なる川」上映・高階光義（中良野会）……………12

## □大仙市で活躍する企業訪問シリーズ⑯

高品質なコンクリート製品を提供し続ける

田仲コンクリート工業株式会社……………16

「雄物川の思い出」高階光義 11

ふるさとの話題 21

思い出の中の大曲 27

田口美和子新課長を訪問 15

ふるさと納税 22

編集後記 27

この人にインタビュー鏡元もとじ 20

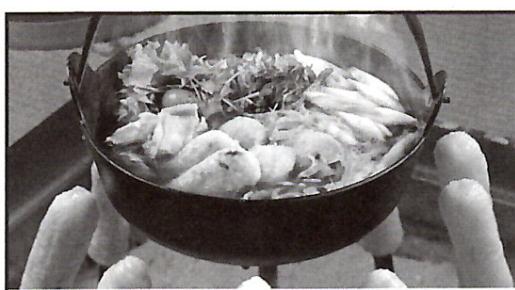
大仙市ふるさとフェア 26

◇力メラ紀行（新緑で彩る奥志賀高原を行く）

斎藤 貞助 24

編集協力・大仙市

写真協力・大仙市、高階光義、小川 康、斎藤貞助



秋田の味をお届けします  
**秋田ふるさと直行便**  
タカヤナギオンラインショップ

GRAN MART

akayanagi  
Quality Life Partner

株式会社タカヤナギ  
秋田県大仙市川目字町東33  
TEL0187-62-1234(代)

タカヤナギオンラインショップ |

検索

<http://www.e-takayanagi.jp>

# ミ兼親睦パーティー開催



びに会計報告を聞く

首都圏大曲会恒例の総会兼懇親パーティーが開催されます。

平成30年8月4日土曜日午前11時半から、東京・内幸町の帝国ホテル東京「光の間」で行われます。今年首都圏大曲会は、結成から30年という大きな節目の年に当たります。

「結成30年の集い」は夏の総会とは別に、この秋10月28日、アルカディア市ヶ谷で開催予定です。(本誌11ページ) 総会を成功させて勇躍結成記念の集いを意義ある会にしたいものです。

## 地元大仙市と価値観を共有し ふるさとの活性化に寄与する

通つておらず、東京の上野まで大曲駅から汽車で13時間もかかり、その上、翌朝上野駅に降り立ったときは石炭の 스스로顔が薄黒くなっているものでした。道路の整備もまだまだ不十分で、東北は交通不便な、文字通り「みちのく」だつたのです。また情報の伝達も遅く、テレビは白黒がやつと、インターネットなんて影も形のない時代、電話ですから私たちの時代は交換手経由のアナログの時代。ダイヤルすれば東京はおろか、地球上どこにでも通話可能の現在では想像すらつかなかつた時代でした。

「ふるさとは遠くにありて思うもの」明治生まれの詩人室生犀星は謳っていますが、現代は私たちのふるさとは、新幹線で3時間、電話もインターネットも、もっと言えばスマートを使って、即時のモバイル(動く)映像まで駆使で

13時間もかけて上京をしていた頃は、ふるさとの大曲は、関東平野の端に連なる山脈を越え、それは遙かな遠い雲の彼方だったのです。まさに父兄弟が住む懐かしいだけの土地だったのです。しかし現在その思いはこれまで述べた

## 首都圏大曲会 活動方針の背景

私たちには旧大曲市に生まれ育ちましたが、各自理由は異なりますが、やがて首都圏で生活するようになりました。

僅か50年前までは新幹線は

きるようになったのです。ふるさとは遠いのではなく、現代の私たちは、手を伸ばせば届く距離感が味わえるようになりました。

ふるさとは遠いのではなく、現代の私たちは、手を伸ばせば届く距離感が味わえるようになりました。

## 首都圏大曲会 活動方針と目的

ふるさと会は、このような時代の激しい変貌の中で、人々の価値観や期待感の変化とともに大きく変わってきました。いやむしろ、各自が変えなければならない時代が訪れたのです。ふるさとは簡単に帰る事が出来ない、懐かしいところという価値観は一掃されました。また情報手段の進歩は驚くばかりです。このような時代に生きる私たちは、どんどん出現してくる新しい情報や知識を身につけ、それによる知恵や価値観を活かして生活をする、人間的権利を活かして生きることが大切です。

いた頃は、ふるさとの大曲は、関東平野の端に連なる山脈を越え、それは遙かな遠い雲の彼方だったのです。まさに父兄弟が住む懐かしいだけの土地だったのです。しかし現在その思いはこれまで述べた

第30回

## 首都圏大曲会総会

一 緑あふれる この大地  
けだかくそびえて 鳥海山  
大きなせなかに 夢をのせ  
未来に羽ばたく 若い街

二 生命はぐくむ この大地  
豊かに流れて 雄物川  
夜空に舞う華 美しく  
こころふれ合う 夢の街

## 『夢・この大地』

作詞 花岡 恵  
作曲 橋本 祥路

大仙市民の歌



平成29年度(第29回)首都圏大曲会総会 活動報告

発展を願い、努力する意識・姿勢を持つことの大切さを強く意識して行動したいと思います。

## ふるさとの大仙市と共に歩む活動を!

## 首都圏大曲会

## 平成30年度の活動

## 一 平成30年度総会兼懇親パーティー開催

8月4日、帝国ホテル東京・光の間総会終了後、出席者によるパーティー

## 二 第10回「大曲の花火」を東京で観る会&amp;みんなでカラオケを楽しむ会

大仙市の重要な産業構想の柱である「大曲の花火」を2月17日(日)午後1時よりアルカディア市ヶ谷で開催。

## 三

首都圏大曲会結成三十年の集いー老松市長と語る会

日時 10月28日(日)午後1時より

会場 アルカディア市ヶ谷

## 四 「ふるさと大曲」を発行

首都圏大曲会会員の年間を通して意志の疎通と連携を目的に、会報『ふるさと大

六 大仙市内各地域団体等との協力、連帯を図る。

七 大仙市ふるさと会懇話会や各ふるさと会総会等活動への参加

毎年6月に開催されている

「大仙市ふるさと会懇話会」は、各ふるさと会の現状を発表し合いながら、その対策や問題点の解決策など意見を交換する貴重な会である。

首都圏大曲会は幹事会三役の出席で意見を共有する。また各ふるさと会総会には積極的に参加する。

八 その他

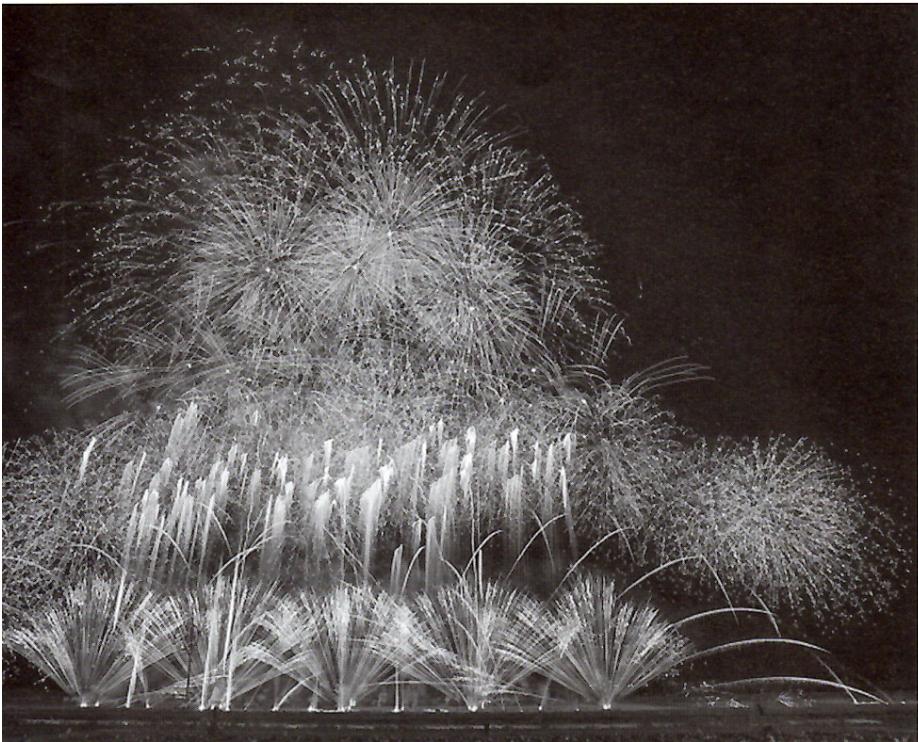
その他の事項については、適宜幹事会並びに幹事会三役会を開催し、衆議を結集して対応する。

曲」を年二回発行。必要に応じて臨時増刊を発行。

五 「大仙市ふるさとフェア」への協力

9月21(金)・22日(土)

の両日、有楽町駅前広場で開催される恒例の物産フェア、その他イベント等への協力。



## 穏やかな東北の春も魅力

昨年4月に開催された「第16回国際花火シンポジウム」は、大仙市が主催する本格的な国際会議として大成功でした。そして最終日に開催した大曲の花火「春の章」は、「世界の花火 日本の花火」として日本は勿論、世界各国の花火を打ち上げて、国際会議の意義を大いに深めたものです。それとともに「春の章」は、大仙市の春の季節を謳歌するお祭りとして市民の間に定着しました。

そこで今年の大曲の花火「春の章」を、大曲の花火実行委員会の賢木副実行委員長にルポしていただきました。

### 当方見聞録「黄金のジバング」を目指して

地元4社が加盟する花火協働組合の制作による花火。晴れやかな今年の大曲の花火「春の章」のフィナーレを飾った

# 春の章 開催!

### 「春の章」は第16回国際花火シンポジウムの申し子

昨年は大仙市が本格的な国際会議を開催した画期的な年でした。その会議は花火の街にふさわしい「第16回国際花火シンポジウム」でしたが、早いもので一年が経ってしまいました。

アメリカ、スペイン、ドイツ、イギリス、フランス、オランダ、オーストラリア、中国など37か国にも及ぶ外国のお客様が多数大仙市を訪れて、花火に関連した事業や文化、商談など国際色多様に、五日間にわたり開催しました。そのフィナーレを飾るイベントが「大曲の花火 春の章」として、世界の花火、日本の花火を打ち上げ、それぞれの国の花火を見比べ、花火師の腕を競いました。

そのイベントが定着した今年5月12日、大曲の花火を世界にアピールする「大曲の花火 春の章」を開催しました。雄物川の河原に特設した観覧席の入場者は公式発表で三万一千人。打ち上げた花火は八千発。

### 独立記念日やディズニーランドを彩る花火師

5月連休明けの大仙市大曲の気候は穏やか。まばゆいほどに



### 「ハリウッド万歳」

アメリカの独立記念日やディズニーランドの花火を制作している世界的に有名なバイロ・スペクタキュラーズ社(アメリカ・ロサンゼルス)

## 大曲商工会議所

会頭 佐々木 繁治

〒014-0027 秋田県大仙市大曲通町1-13  
e-mail : kaigisho@omagari-fanabi.com

### 本部事業部

TEL 0187-62-1262 FAX 0187-62-1265  
URL : <http://www.omagari-cci.com>

### 花火振興事業部

TEL 0187-88-8073 FAX 0187-66-2873  
URL : <http://www.oomagari-hanabi.com>



## 世界の花火 日本の花火

### 「花火ファンタジア」

東京・日本橋に本社を持つ伝統の丸玉屋。クレーンを使って高さ40mのタワーを組み、立体的な打ち上げを成功させた。花火を回転させたり上下させたり、今までにない動きで観衆を驚かせた

# 「大曲の花火」華やか

气候も良く、ゆっくり見られて  
と西日本からのお客も感激

新緑が萌え出た西山をバックに、国際色豊かに花火が打ち上がりました。さながら大仙市の春を喜ぶ賑やかにして華やかなおまつりです。今回外国からの招待花火師は、アメリカ ロサンゼルスに本社があるパイロ・スペクタキュラーズ。アメリカの独立記念日や、お馴染みディズニーランドの花火を担当するアメリカトップの花火会社です。タイトルは「ハリウッド万歳」。エンターテイメントの盛んな国らしい主張を一杯に盛り込んで、さすがアメリカらしい演出でした。

迎え撃つ日本の花火業者は、東京・日本橋の株式会社丸玉屋。東京の夏を彩る隅田川の花火大会を初め、国内外の大会でも多くの実績がある伝統ある花火会社です。同社の小勝敏克社長は、今回並々ならぬ意気込みで聖地大曲に乗り込んで来ました。

打ち上げる花火のタイトルは「花火ファンタジア」。なんと、クレーンを使って40mの高さのタワーを組み、従来の平面打ちから花火を回転させたり、上下させてみたり、これまで見たことが無い花火を、大曲の夜空に打ち上げました。

さて大仙市大曲、地元花火師の出品は地元4社が加盟する花火協同組合が受け持ちました。日本一と定評がある花火の聖地大曲で、地元の花火づくりの名誉にかけても、見る人を唸らし納得をさせる花火でなくてはなりません。そうした地元觀衆の期待を込めて打ち上げられた花火は、大曲の伝統的な色彩でいて、繊細な花火を前面に打ち出し、下層部でのパイロの演出は色彩、タイミングともに絶妙。きらびやかな光の集団が目を奪う『東方見聞録』『黄金の国ジパング』を目指して』。まさに他の花火を圧倒して余りある作品で、フィナーレを飾る豪華な演出の花火でした。

団体で訪れた西日本のお客様は、「夏の大会は大混雑をするので、老齢な私たちは『大曲の花火』を生での見物は無理と思つていきました。しかしだ曲は四季の花火構想を計画してくれました。『春の章』が開催される頃、東北の春は穏やかで気候も良く、お陰様で大して混雑することもなく日本一の花火を見ることが出来ました」とご夫婦で感激していました。

来年の「春の章」には、はたしてどこの国が「大曲の花火」へ挑戦してくれるでしょうか。

(大曲の花火実行委員会副実行委員長 賢木新悦)

# 水 あいより あおし



## 全国花火競技大会(大曲の花火)



大曲の花火実行委員会  
賢木新悦副委員長

「行雲流水　あいより　あおし」中国・戦国時代の思想家荀子の「青は之を藍より取りて藍より青し・・」の、「終生学び永遠に継続するから自らの改善が大事だ

かもという不安を抱えて開催しました。8月になると大曲の住人は天気のことが気になります。それは大曲にとって大事な花火の大敵は、雨だからです。昨年の大会は、前日夜半からの雨は止みましたが、花火の途中で降るかもという不安を抱えて開催しました。安心して花火を鑑賞できることを祈らずにはいられません。

今年も、内閣総理大臣賞受賞作品に注目

「大曲の花火」の最高賞として君臨する内閣総理大臣賞、昨年は茨城県の野村花火工業でし

た。8月になると大曲の住人は天気のことが気になります。それは大曲にとって大事な花火の大敵は、雨だからです。昨年の大会は、前日夜半からの雨は止みましたが、花火の途中で降るかもという不安を抱えて開催しました。安心して花火を鑑賞できることを祈らずにはいられません。

### 個性的な芸術審査員が入れ替わり新登場

今年の大会は、芸術審査員が入れ替わりました。新しい審査員は、まず女優の壇ふみさん。作曲家・舞台音楽家としてご活躍の宮川彬良さん。それから書家・アーティストとして有名な紫舟さんです。それぞれの分野で大活躍されている3人による花火講評が今から楽しみです。なお地元出身の直木賞作家西木正明氏は、引き続き審査員として参加していただきます。

夏が近づくと、大曲で生まれ育った人は花火の話題に花が咲きます。ここは大仙市大曲、人呼んで「花火のまち」です。大曲の花火は、単なる打ち上げ花火の観賞会ではありません。純粋に競技大会です。豪華絢爛の追求のみにあらず、新しい花火へチャレンジをする花火師もある「大曲の花火」は、今年8月25日の開催です。

今年の大会の見どころを、大曲の花火実行委員会の賢木新悦副実行委員長に解説していただきました。

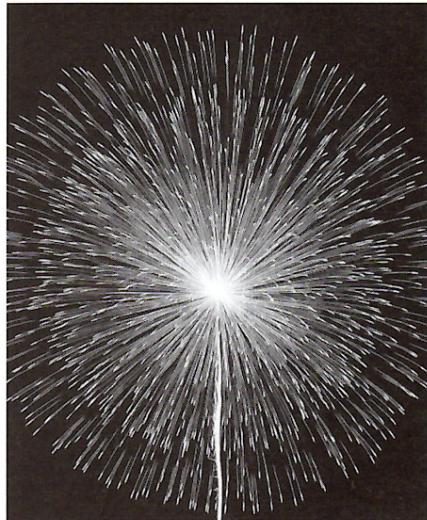
# 行雲流

## 大会テーマ

### 第92回 全国花火競技大会 (大曲の花火)

日 時 平成30年8月25日(土)  
会 場 秋田県 大仙市  
昼花火競技 午後5時半より  
夜花火競技 午後6時50分より  
大曲・雄物川河畔

せせらぎの音と虫の音で、水辺に舞う螢を表現した 長野県 堀内煙火店



内閣総理大臣賞受賞の10号割物  
茨城県野村花火工業の五重芯

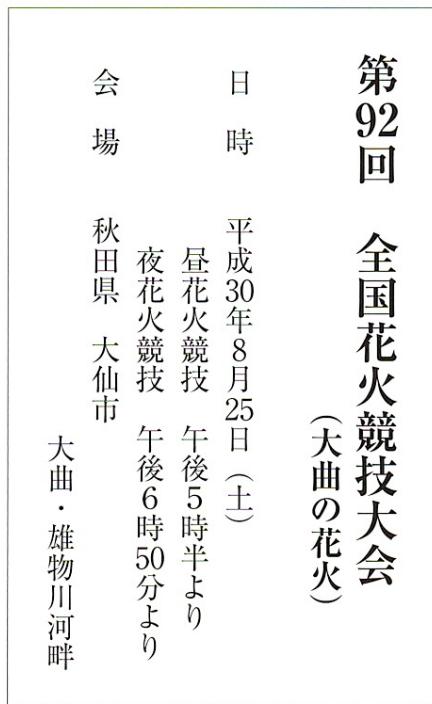


大仙市大曲西根字鳥居215-9

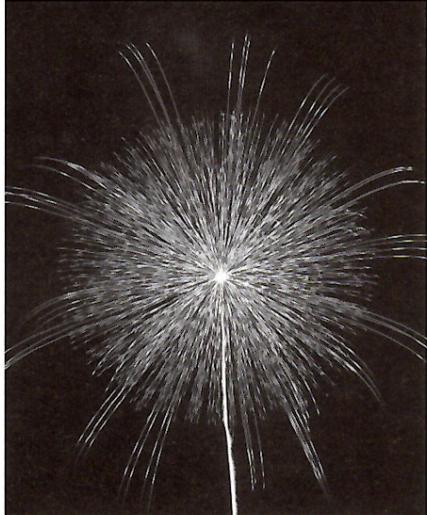
スパ 西遊喜  
首都圏大曲会 会員様  
特別 割引券

1泊2食10,000円コースより500円値引き致します  
フロントへご提示下さい

ご利用期限平成31年6月末日



右は大会提供「生命のまつり～その姿、いと美しいなり。」下は、内閣総理大臣賞受賞10号自由玉 茨城県野村花火工業のキラキラ万華鏡



た。特に受賞作品「昇曲付五重芯変化菊」は完璧な出来でした。  
昨年4月、大仙市大曲で開催された「第16回国際花火シンポジウム」に参加した野村花火工業の作品は、色彩、形、バランス、音楽まで素晴らしい出来でした。  
毎年素晴らしい作品を出品する野村花火工業は、第91回大会では、10号割物は五重芯、自由玉は「一むすんでひらいて」、創

## 第92回

皆様に支えられて40年。

## グランドパレス川端グループ

グランドパレス川端・山の手ホテル・フォーシーズン  
フォレスト・葬祭千の川【沙羅】【顕彰庵】

〒014-0051 秋田県大仙市大曲浜町7-39 TEL.0187-62-0354

造花火は「水面の煌めき」や「夜明けを待つ森の中の湖」。そして前年の第90回の内閣総理大臣賞に与えられる特別プログラムは「美しき世界」。今年第92回大会においても、8月25日、選り抜かれた全国からの28社が、最高峰の内閣総理大臣賞を

目指して、華麗で熱い闘いが期待されます。

**佐藤勲賞獲得 新な演出の堀内煙火店**

昨年の創造花火部門で優勝した長野県の伊那火工の堀内煙火店は、「水辺に集う螢」光を燈



“大曲の花火”は昨年の国際花火シンポジウムを経てますます絢爛豪華に彩りを添えた

**大会提供花火はジャズの「SING SING」**

お待ち兼ねの大会提供花火は「SING SING SI NG」。ジャズの名曲をアレンジして、大曲地元の花火師4人が、それぞれのパートを担当します。各社の個性がはつきり表れますので、違いをよく観察してみるのも面白い試みです。

\* “大曲の花火”プロモーションビデオがYouTubeで公開されております。ぜひご覧ください。

し・舞う」を打ち上げ、新設された佐藤勲賞も獲得しました。常套である音楽を使わず、せせらぎの音と虫の音で表現した斬新な演出でした。今年の伊那火工の堀内煙火店は、「あつ、お星様だ！」見て、流れ星だよ！ 「星に願いを！」です。どんな演出になるのか楽しみです。出品27社の花火師の玉名を見て、実際の花火を想像しながら、今から胸をわくわくさせているのです。

分間、幅500mから900mの演出ですから、視界に全貌が入りません。

## “大曲の花火”年間セット券を発売！

今年から“大曲の花火”「夏の本大会」「春の章」「秋の章」の三大会がセットになった観覧券を発売しています。価格は13,000円、会場中央の4番ゲート付近の椅子席での観覧です。3回とも同じ場所の椅子席で、「大曲の花火」オリジナルのネット・ストラップ付。例え悪天候でも安全に対応できるように場内は完全舗装なので長靴や雨靴等は必要ありません。ご購入をお待ちします。



大曲の夜空に七色のお花畠が見事に咲き誇る

秀ば  
(名) 鈴木酒造店  
大仙市長野字二日町9  
電話0187-56-2121

本醸造生貯蔵酒  
300ml ¥389(税込)

ひでよし — ひょうたん  
お酒を注ぐ時に聞こえる「こぼこぼ」という音も、より一層お酒をおいしく感じさせてくれます。軽快な口当たりと爽快感をお楽しみ下さい。

秋田清酒株式会社

出羽鶴

秋田県大仙市戸地谷字天ヶ沢八三の一  
・お酒は二十歳になつてから。お酒はおいしく適量を。  
・妊娠中や授乳期のお酒はお控えください。

TEL 0187(63)1224  
FAX 0187(66)2277

大地の恵みとともに  
秋田の心を醸す

刈穂

伝統の銘酒  
かりほ

<http://www.igeta.jp/>  
e-mail info@igeta.jp

# 首都圏大曲会結成三十周年記念行事

日 時 10月28日(日)  
午後1時～午後4時  
(受付開始 12時30分)

会場 アルカディア市ヶ谷  
(入場無料)

## 老松博行大仙市長

### と語る会

付・ふるさとの文化 秋田民謡を聴く

太仙市出身の民謡歌手 千葉トシ子さん出演

お申込み ①住所・氏名 ②出身地  
③ふるさと会所所属の方はふ  
るさと会名をお書きの上お  
申込みください。

◎ハガキ ←

〒162-0054

東京都新宿区河田町6-6

首都圏大曲会「30周年行事」係

◎F a x → 03-6273-0081

◎eメール → info@e-prospj.com



\*お知らせ 「語る会」終了後、会費制（¥3,000）で、希望者による懇親会を開催します。ご希望の方は「語る会参加」のお申込みの際、「懇親会参加希望」とご記入になるか、口頭でも結構ですが合わせてご連絡をお願いいたします。

首都圏大曲会がスタートして30年です。それを記念して首都圏大曲会では、「老松博行大仙市長と語る会」を開催いたします。平成17年3月、大仙市は大曲市を中心に8市町が合併し、『夢を乗せ未来に羽ばたく元気なまち』としてスタートを切りました。夢に向かっての構想は順調に機能しているのか。市長が替わり栗林市政から老松市政となりました。首都圏大曲会30歳に当たり大仙市30年の今と未来の夢を、老松市長を囲み語り合いたいと思います。

引き続き大仙・仙北地方の優れた文化である秋田民謡を、大仙市出身の民謡歌手千葉トシ子さんに歌って頂きます。

高橋正人課長(当時)



挨拶をするまちづくり課

大曲は花火の街。私たち  
は子どもの頃から、毎年夏  
が近づくと花火大会の話題  
に花が咲き、その日を指折  
り数えて待つたものでした。  
もう今では大仙市は  
「花火の街」として全国に  
知られています。そこで首  
都圏大曲会は、東京で大曲  
の花火を観ることが出来な  
いかと考えました。そこで、  
DVDの映像による「大曲

# “大曲の花火”を 東京で観る会

の花火を観る会」を二月に開催し、ふ  
るさとの花火を偲ぶとともに、「大曲  
の花火ここにあり」とばかりに宣伝の  
効果を期待するイベントを企画しまし  
た。

今年は第九回目の開催になり、二月  
十八日、東京・市ヶ谷のアルカディア  
市ヶ谷で、賑やかに開催しました。  
この日は、首都圏大曲会の会員とど

もに大仙市からも、まちづくり課高橋  
正人課長(当時)らや各ふるさと会の  
会員も参加し、大仙市ふるさと会総合  
のイベントと化しました。

参加者は60名の大盛況で、例によつ  
て大仙市高闘の佐藤久男さん提供のア  
キタコマチと、大曲花火俱楽部提供の  
「大曲花火カレンダー」をお土産とし  
てプレゼントされ大喜びでした。

「特別プログラム」野村花火工業<茨城県>「美しき世界」

心と心のふれあいのスペース  
ご宿泊・レストラン  
ご接待・各種ご宴会に!  
ご利用をお待ち申し上げます。  
**大曲エンパイヤホテル**

Tel 014-0015 秋田県大仙市大曲白金町8番17号  
Tel 0187-63-1131 Fax 0187-63-1541  
URL <http://o-empire.com/>

乳頭温泉郷

黒湯温泉

〒014-1201 秋田県仙北市田沢湖生内字黒湯沢2-1  
TEL 0187-46-2214 FAX 0187-46-2280  
HP <http://www.kuroyu.com>



同期の友だちはみんな仲良し



この集いでは、「みんなでカラオケを楽しむアワー」も人気があります。このために、街のカラオケボックスで練習してレベルを上げ、「あれ、あの人、あんなに上手だった?」と疑われるハプニングに出くわすこともあるの



花火弁当を食べようとしてたのに……



お楽しみ中、失礼しました



仲間が揃うと中学時代と変わらない



花火の雰囲気に酔ったなあ

です。でもみんな本当に上手。首都圏大曲会はノド自慢が多いのですが、大仙市の各ふるさと会の会員も、最近めつきりレベルを上げているという噂。目的は、この会で披露するためだと専らのうわさが出てるとか。

## 映像で懐かしの大曲を偲ぶ

高階光義さん（中良野会）

## 母なる雄物川を讃えて

ふるさとを偲ぶ手段として映像に勝るものはありません。首都圏大曲会の高階光義さん（中良野会）は今年雄物川をテーマに、大曲に住む弟光智さんの協力を得て、母なる雄物川を作品に残しました。

大曲と雄物川は切っても切れない濃厚な関係にあることは、大曲の人でなくとも身に沁みて分かり切っています。子ども達にとつては「水およぎ」の場としては絶好のプールでした。その昔、大曲は雄物川の水運で栄えたことは誰でも知っています。そして現代では、大曲の花火大会は申すに及ばず、花火産業構想に沸く大仙市にとっては、昔も今も雄物川は「母なる川」なのです。



映像から、「母なる川・雄物川」を懐かしく語る撮影とフィルム編集をした高階光義さん



民謡も飛び出して唄いつぶりがいい



自分の美声に酔ったように名調子

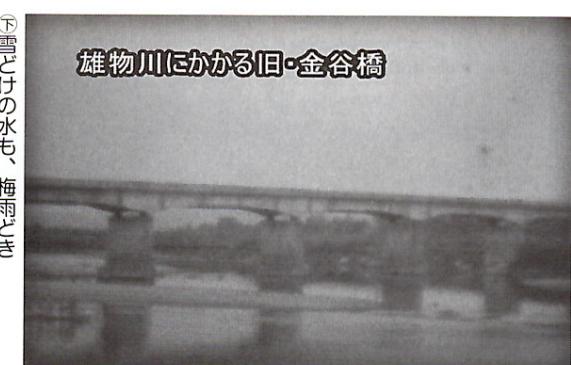
## 会員のエッセー

首都圏大曲会総会や「東京で『大曲の花火』を観る会」で、懐かしい大曲近辺の映像を制作して紹介してくださる会員の高階義光さん（中良野会所属）が、「雄物川の思い出」と題するエッセーを寄せてくださいました。雄物川は秋田県最大の大河で、昔から多くの恩恵をもたらしてくれています。高階さんは弟の光智さん、光栄さん三人で思い出を語りながら書いたと話しています。

秋田県最大の大河である雄物川は秋田の誇る稻作地帯を、まんまと水を湛え、悠々と流れる。この川は正しく大曲、仙北地域の母なる川



雄物川に架かる旧金谷橋  
当時としてはコンクリート造りの立派な橋だった



雄物川にかかる旧・金谷橋  
下雪どけの水も、梅雨どきの雨を集めて溢れ返る水も、全部集めて日本海へと流れます。右の旧金谷橋は貴重な写真である

## 雄物川の思い出

高 階 光 義

(首都圏大曲会)

昭和33年4月、18歳でふるさと大曲を後にしてから、60年の歳月が流れた。ここでは映像にない個人的な雄物川（以下「川」）につわる思い出を紹介する。実家は上栄町（旧市役所前）にあり川には近かつた。昭和22年7月の大洪水ではわが家も床上浸水の被害に遭い、父は筏を組んで弟を幼稚園まで迎えに行つた。夏休みになると毎日のようにガキどもと一緒に水泳に行く。途中、セミの声がやかましい三長林（さんちゅうばやし）と呼んだ雑木林の中に衣服を置いて川土手に着く。「遊泳可」の旗を確認して金谷橋から下

り、川土手を踏み台にしてジャンプもやつた。向こう岸が砂地だから休む時は泳いで渡つたが、途中は深いし流れも急だつたから、自信のない人は行かなかつた。向こう岸には浅瀬があり、川で泳ぐ時は綺麗とは言えなかつたが、とにかく楽しかった。たまには綺麗な川で泳ごうと、玉川まで出かけた。泳ぐ場所といえば、鉄道と並行して玉川橋があり、欄干から河原までハシゴがついていて、そのハシゴを恐

り、川土手を踏み台にしてジャンプもやつた。向こう岸が砂地だから休む時は泳いで渡つたが、途中は深いし流れも急だつたから、自信のない人は行かなかつた。向こう岸には浅瀬があり、川で泳ぐ時は綺麗とは言えなかつたが、とにかく楽しかった。たまには綺麗な川で泳ごうと、玉川まで出かけた。泳ぐ場所といえば、鉄道と並行して玉川橋があり、欄干から河原までハシゴがついていて、そのハシゴを恐

る恐る降りるのだ。とにかく玉川は澄んだ綺麗な川だった。遊び疲れた帰りは線路を歩いた。ある時、6尺の赤ファンを頭に巻いて歩いていると保線区の人、「汽車が止まるぞ」と怒られた。お腹が空いて、畑のキユウリやトマトを無断で食べ、往復10キロにもなろうかという距離を、楽しい遊びとは言え危険も顧みずよく行ったものだ。

上京の翌年、昭和34年に帰郷した時、金谷橋をパックに泳いた映像があるが、その後河川工事で遊泳禁止となり、今は旧雄物川の貴重な映像となっている。



# 活気に満ちた大仙市を創出



パソコンを立上げて、  
今日も忙しくなると田口課長の朝。

## 首都圏との連携を密にして！

こんにちは

### 新課長訪問

大仙市企画部  
まちづくり課

### 田口美和子課長

企画部まちづくり課が出来て4年、この間、大仙市はどう活性化されましたか。

**田口課長** 活性化には様々な視点があると考えられます。まちづくり課の関わりが大きいところを紹介しましょう。

まちづくり課が新設された際には、各支所には地域活性化推進室が設置されています。この部署は地域住民の声を聞き、地域の資源を活用した活性化事業に地域住民と協働で取組んでおり、これまで20近い事業が実施されています。大曲地域は当課がその役割を担っており、これまで大曲駅前市街地の再開発事業により、新たに誕生した広場を活用した賑わい創出に取り組んでいます。まちづくり課が直接関わったイベントは、「ヒカリオフエス フォアブルー」、「ヒカリオまるしえ」など、市民が賑やかに集う場所になつたと感じております。

**田口課長** 私の他に職員は八名。民間企業から派遣されていました。まちづくり課の職員構成には変化がありますか。

お忙しい時に、有難うございました。まちづくり課の役目はますます重要です。ご活躍をお祈りします。

4月は人事・組織異動の時期。大仙市役所もこの4月転し、後任の、ふるさと会などを掌管するまちづくり課長には田口美和子まちづくり課主幹が就きました。

ふるさと会の存在意義をどのように考えますか。

**田口課長** ふるさと会は当市に首都圏との情報の交換や共有等で重要な会であると認識しています。ふるさと会のみな様には引き続き、市の取り組み（首都圏からの移住希望者へのPRなど）を応援して頂きますようお願いいたします。

最後に新課長の抱負を。

**田口課長** 課の業務には、自治会や町内会、各種地域団体の活動支援、循環バスなど地域公共交通の運行や、空き家の活用事業など、市民に密着した事業、またふるさと納税の窓口という市内と外を結ぶ事業と、非常に幅広い内容です。

現在は人口減少や少子高齢化による地方の衰退が顕著で、大仙市も例外ではありません。

その状況でも大仙市すべての地域が元気に活気に満ち、前向きな活動を支援したい。住み続けたい、住んで良かったと実感できるまちづくりの一助となるよう、応援してくださるふるさと会や各分野の方々の知恵をお借りしながら取り組んでまいりたいと思っております。

お忙しい時に、有難うございました。まちづくり課の役目はますます重要です。ご活躍をお祈りします。

ターの嘱託職員と地域おこし協力隊員四名となっていきます。職員のうち一名は、東京・日本橋にある一般財団法人地域活性化センターへ派遣、一名は地元民間企業へ向けています。課設立当時は職員六名でスタートしましたが、現在総勢十五名が「課員」として業務に従事し励んでいます。

大仙市で活躍する企業訪問 シリーズ⑯



代表取締役

田 伸 陽 子



田仲コンクリート工業株のロゴマーク

## 田仲コンクリート工業株式会社

高品質なコンクリート製品を提供し続けることで、次世代に残る確かな基盤づくりと、豊かな生活環境づくりに貢献できる企業を目指す。

# 両方を扱い

整備や、道路の水捌けを良くする道路用側溝は、近代農業は勿論のこと、現代社会構造にとっても必須の設備です。今号では、専門製造業の田仲コンクリート工業株式会社を訪問しました。

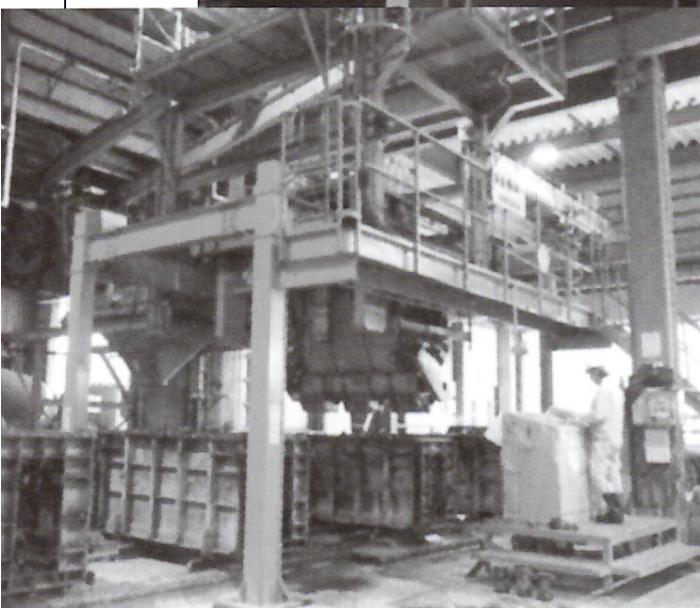
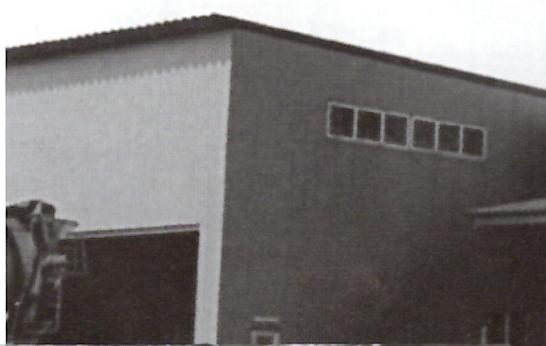
— 田仲コンクリート工業株の創業はいつですか。創業者は? —  
田仲陽子代表取締役（以下田仲） 創業は昭和48年ですから、今年は45周年です。当時の大曲市花館豊後野で、義父・田仲信一が道路用側溝（いわゆるU字溝）の製造・販売を始めたのがきっかけです。その後、農業用水路や円形側溝を製造し、平成元年、生コンの製造・販売を始めました。平成10年に

### 道路側溝用U字溝の 製造販売が切っ掛け

#### 【会社概要】

会社名	田仲コンクリート工業株式会社
所在地	秋田県大仙市花館中大戸13-1
代表者	田仲 陽子（代表取締役）
創立	1973年（昭和48年）
資本金	1,000万円
社員数	26名
営業品目	1. プレキャストコンクリート製品 (道路用側溝、農業用水路、L型擁壁等) 2. レディーミキストコンクリート (生コンクリート)
取引銀行	羽後信用金庫大曲支店 北都銀行大曲支店 秋田銀行大曲支店
主取引先	(株)秋田デンカ (株)三ウラ産業 鈴木商事(株) (株)丸茂組 (株)荒屋舗建設 興栄建設(株) 共和コンクリート工業(株)

田仲コンクリート工業株式会社のプラント全景  
国道105号線からも西山をバックに望まれる



可動式テーブルバイブレーター

可動式コンクリート投入機

## プレキャスト コンクリート製品 レディミクストコンクリート(生コン) 二次製品と生コン

米を主生産物とする農業県の秋田は、田圃の水回りを良くする農業用水路の整備はきわめて大事なことです。田植の時期は、まんまと水が張られた田圃の周りを、勢いよく水を流す水路の

### ー 主な納入先は?

また御社の環境問題への取組みは如何ですか。

田仲 主な納入先は、地元（大仙市や美郷町）の建設業者（土木・建築）、住宅関連業者様等に公共工事、民間工事を問わずコンクリート製品、又建築工事に欠かせない生コンクリートを販売し、社会資本整備に貢献しています。

環境への配慮と循環型資材を取り入れた製品づくりでは、溶融スラグ（可燃ゴミを焼却して出来る灰を固化した人工砂）を入れた製品や、騒音問題を解消する側溝システム（防音側溝）を活用→製品にも取り組んでいます。

### 労働災害発生抑制に努め 環境保全美化運動も推進

ー 経営方針の信念・想像・挑戦・努力・健康。この意味することは

田仲（会社のモットーは16ページの社名の前のリードとして掲載

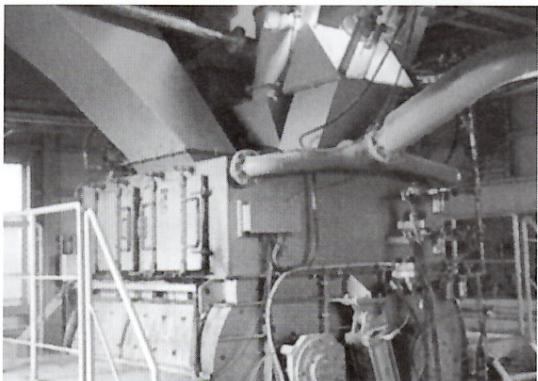
プレキャストコンクリート製品でJIS認証工場となり、平成19年にプレキャストコンクリート製品・レディミクストコンクリートで新JIS認証工場となり、平成21年にレディミクストコンクリートで全国統一品質管理監査に合格しました。

## 品質管理

材料供給から製品出荷までの作業を、コンピューターで集中管理を行っております。行程検査や製品検査を日々繰り返し、「田仲」を支えています。



2輪強制練り(キサーキー1・75m/バッチ)



してあります) 昨今、業界では減少続ける公共工事において、特に建築業界では「箱物」と言われる大型の建造物が激減しており、その分野の先細りが懸念されています。

従来、当社は民間工事への売り上げが多く、また秋田県内では二次製品製造・販売と、生コン販売の両方を取り扱っている会社は当社のみで、それが特色であり強みになっております。従って今後もこの強みを十分活かしていくたい

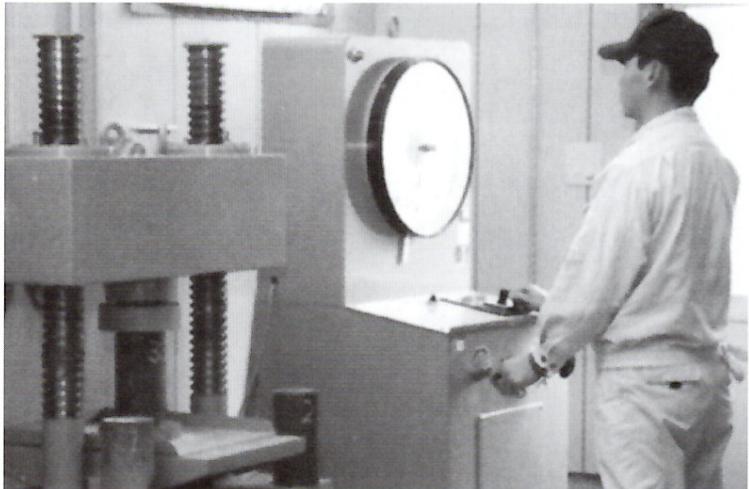
と考えております。

— 従業員構成はどうですか

**田仲** 現在は臨時従業員を含めて26名です。仕事柄男性が多く22名で、女性は4名です。居住地は大仙市が多く、他に美郷町、秋田市在住です。

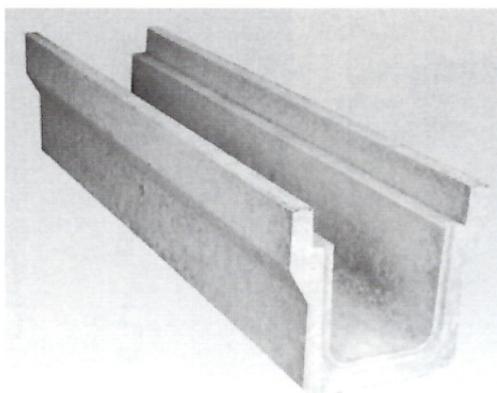
— 社内環境や厚生状況など・

**田仲** 当社では快適な職場づくりに力を入れています。女性が働きやすい環境とするために、事務所内を禁煙にし、休憩室も分煙化しました。昨年度は休憩室やトイレ



写真は上から、最新のプラント操作盤、中は圧縮試験、下はテストピース養生

秋田県リサイクル製品認定制度  
認定製品



溶融スラグ



社外から講師を招き、徹底して「社内安全衛生教育」を行つ



【インタビューを終えて】二代目社長  
長急逝という不幸を乗り越え、従業員との絆を深めて社業を盛り立てる代表取締役の存在に感動しました。御社のモットー「生産する製品の高品質化を計ることで、次世代に残る確かな基礎づくり」が、企業として信頼を得るための基盤です。『企業は人なり。』と言いますが、社員を大切にする経営は、必ず社員が応えてくれます。益々の発展が約束されている企業と感じました。（大釜茂雄）



石川島建機のプラント・ミキサー、  
千代田技研工業の製造ラインで、  
安定した供給を可能にしています

## 高品質 スピーディーに対応

を洋式に改造しました。忘年会、  
社内懇親会等も節目ふしめに実施  
しております。

また外部から講師を招いて「社  
員安全衛生教育」を実施して、労  
働災害発生の抑制に努めておりま  
す。また、地域貢献活動の一環と  
して環境保全美化運動に、会社を  
挙げて参加しており、これからも  
地域の一員としてその役割を果し  
頑張っていこうと思います。

### 一 地元若者への就業体験などは

田仲 取引先業者様を通じてこ  
数年、地元中学生や高  
校生のインターシップ  
を受け入れています。  
コンクリートへの関心

一 敵しい経営環境の中で代表取締役と  
して頑張れる要素は何ですか。

田仲 私は、大仙市経済産業部が  
主宰している「大仙市企業連絡協  
議会」に加入させて頂き10年にな  
ります。それまでは、主に取引先  
や同業者との会合に参加するばか  
りでした。しかし「大仙市企業連  
絡協議会」は、市内の様々な企業  
が参加していることもあり、色々  
な角度から物事を考えることや情

**勉強と、頼りになる**  
**大仙市企業連絡協議会**

を持つて頂けたのではないかと感  
じています。

大変有難く有意義な会です。これ  
からも積極的にこの会の活動に加  
わり、会の発展に少しでもお役に  
立ちたいと考えております。

提案を頂いたりすることもあり、  
ことへのアドバイス・提言・  
立ちはだかり等もしてもらっています。

### 一 従業員へのコメントを…。

田仲 現在の土地に移転して間も  
なく、二代目社長（夫）が急逝し  
ました。代表取締役を継いだ私は、  
右も左も分からぬまま代表者とな  
りました。この間、取引先に支えられ、また  
従業員にも恵まれてここまで來て  
いることを痛感しています。この  
後も、地域の方々と協力し、従業  
員と一緒に絆を大切に、社  
業発展に努めてまいります。



### 【インタビューを終えて】二代目社長

長急逝という不幸を乗り越え、従業員と  
の絆を深めて社業を盛り立てる代表取締  
役の存在に感動しました。御社のモッ  
ト「生産する製品の高品質化を計ること  
で、次世代に残る確かな基礎づくり」

が、企業として信頼を得るための基盤で  
す。『企業は人なり。』と言いますが、社  
員を大切にする経営は、必ず社員が応え  
てくれます。益々の発展が約束されてい  
る企業と感じました。

## この人にインタビュー

ふるさとの福祉事業に軸を置き  
本格的歌手として頑張る

### 鏡元もとじさん

かがみ もと



徳間ジャパンから  
2017年にリリース

## 「北国(きた)のリバーサイド」



鏡元もとじさんと司会の涼森有羽子さん、二人のパフォーマンス(昨年の「大仙市ふるさとフェア 2017 in 有楽町」のステージにて)

活動の場をふるさとに決めた理由

鏡元 地元には大切な家族がいるし、職業と決めた福祉の仕事もあります。好み慣れたふるさとで貢献することを目指しながら、大好きな歌を歌うことが自分には合っているのです。

なりました。そして徳間ジャパンが決めてくれました。鏡のようになると、どんな人にも出会つても堂々と自分を表現できるという意味だと聞きました。



秋田市外旭川で開催した夏祭りに出演。お客様に握手をしてもらつた。感激して気持ちが通じ合つた。

生涯学習事業の行動人として、県のホームページで紹介されました。鏡元 生涯学習事業の行動人として注目して頂いたり、ステージに応援に来てくださる方々がいることは本当に光榮です。幸運です。音楽にはパワーがあります。自分自身の持つパワーにプラスして、今後もいい歌、いい活動を目指します。その結果において、沢山の笑顔や温かさが溢れる時間を共有できたらいいと思います。

現状の活動について。得意な歌の分野は？

鏡元 福祉用具を扱う仕事のために、老人福祉施設やご高齢の方々の前で歌える機会に恵まれていました。この方々を少しでも元気付けられたら、笑顔になつて貰えたらという思いが強くあります。

昨年11月18日、19日、大仙市と大仙市観光物産協会主催による「大仙市ふるさとフェア2017 in 有楽町」が開催されました。好評のイベントに花を添えたのは、大仙市高梨地区出身で、地元中心に活躍する歌手鏡元もとじさん(本名・笠原基嗣)の登場でした。鏡元さんは会場のステージから、明るい、伸びのある声で、今は亡き津雲優さんの「いざないの街」バージョンから「秋田県民歌」や、自分の持ち歌の「北国のリバーサイド」を披露してくださいました。今月は素顔の鏡元もとじさんと一緒にインタビューをしました。(大釜茂璋)

鏡元もとじさん(本名 笠原基嗣)

お生まれはどちらですか。  
す。旧仙北町の高梨地区、払田に今も住んでいます。(笑)

子どもの頃から歌が好きでした?  
鏡元 音楽好きの両親のもとで育ちました。テレビにかじりついて、よく音楽番組を見ていた記憶があります。

高校時代に友人とアマチュア

バンドを組織したそうですが、・

鏡元 高校は秋田市の国学院高校でした。当時はアマチュアバンドの全盛期で、ハードロックをカバーしていました。友人の家やスタジオを借りて練習しただけでライブ等の経験はありません。

プロ歌手へはいつ誘われましたか。芸名の由来は?

鏡元 2013年頃から、東京から来られたプロミュージシャンの前歌を務めるように

なりました。そして徳間ジャパンが決めてくれました。鏡のようになると、どんな人にも出

会つても堂々と自分を表現できるという意味だと聞きました。

得意な歌や、喜ばれる歌はご高齢者が聞きなれた歌謡曲です。多くの方々の思い出が詰まつた歌謡曲ヒットメドレーを幅広く歌つております。

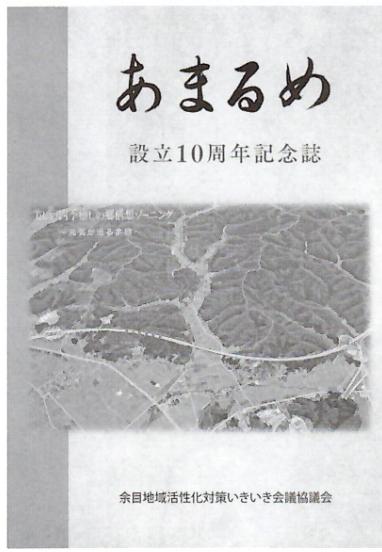
PTA活動に熱心に取り組んだ?

鏡元 地元の高梨小学校でPTA会長を4年務めました。現在は仙北中学校のPTA会長と大

仙市PTA連合会の会長、秋田県全体のPTA副会長を務めています。我が子や秋田県の子ども達のために真摯に取り組んでいきたいと思います。

生涯学習事業の行動人として、県のホームページで紹介されました。

鏡元 生涯学習事業の行動人として注目して頂いたり、ステージに応援に来てくださる方々がいることは本当に光榮です。幸運です。音楽にはパワーがあります。自分自身の持つパワーにプラスして、今後もいい歌、いい活動を目指します。その結果において、沢山の笑顔や温かさが溢れる時間を共有できたらいいと思います。



余目地域活性化対策いきいき会議協議会

「あまるめ」B5版の1部分カラー印刷、表紙別の136ページ、堂々たる記念誌だ

「活力ある郷  
づくりに貢  
献」として  
の功績を称  
えられ、平  
成二十四年  
には秋田県  
知事特別表  
彰を受けて  
おります。

成果は「四ツ屋の歴史シ  
リーズ」として「公民館だよ  
り」に掲載しましたが、先人  
が書き遺した「四ツ屋を語る」  
「四ツ屋村のあゆみ」などか  
ります。

「美しい四季 療しの郷構  
想ゾーニング」～元気が出る  
余目を目指して活動を開始  
した余目地域活性化対策いき  
いき会議協議会（初代会長加  
藤加一氏、現会長三浦正彦氏）  
の活動と成果は誰れもが知つ  
ています。昨年十二月、10周  
年記念誌「あまるめ」を発刊  
しました。余目地域は、「一戸一輝」  
を合い言葉に、ホタルの里づ

民宿、産地直売やそば処、農  
家民宿「ほたる亭」の開設な  
ど、いろいろ多くのことに取  
り組んで来ました。地域住民による九つの委員  
会は桜と花火の鑑賞や、子ど  
もの頃が懐かしいホタル乱舞  
するふるさとづくり、休耕田  
を活用した蕎麦の栽培とそば  
処の開設など、その活動は地  
域活性化の模範となりまし

余目地域活性化対策  
いきいき会議協議会

## 設立10周年記念誌を発行

くり、さくら花  
火観賞会、農家

# ふるさとの 話題



## ふるさと四ツ屋

(続編)

四ツ屋を語る会  
(続編)

ウグイス色の爽やかな紙に、黒で力強く  
「ふるさと四ツ屋」(続編)とだけのシンプルな表紙

「四ツ屋  
を語る会」

は、初代四  
ツ屋公民館  
長の柏原孝  
作氏が設立  
した「四ツ  
屋村歴史研  
究会」に名  
称変更し公  
民館事業と  
して始めら  
れました。同  
志が集  
い、四ツ屋  
の歴史、文  
化、伝説等を語り合い調査・  
研究したと記録には残ってい  
ます。

## 「ふるさと四ツ屋」続編発行！

### ＜菅江真澄の四ツ屋紀行など＞ 四ツ屋を語る会 が成果

## 第十四回駅伝大会を開く 39チーム・一九八人が参加

回を迎えて、6月3日日曜日、

晴天に恵まれ、大仙市同様若  
さみなぎる大会でした。

参加チームは市内外からの  
39チーム。選手総勢は一九八  
人でした。

選手たちは沿道に繰り出し  
た市民の声援を受けながら  
チームのたすきをつなぎ、大  
曲武道館前のゴールに続々と  
飛び込んできました。



各部門の優勝チームは次の  
通り。【中学男子】大曲中A  
【女子】横手清陵学院高校  
【中学女子】大曲中A【高校  
角館高校】【二般】秋田大学A  
【女子】横手市マスターズ  
A【大仙市地域対抗】チーム  
土手ラン・チャンジヤ  
【だいせん日和】・7月号より)

ら一部を抜粋し、平成26年12月、「ふるさと四ツ屋」として  
発刊しました。

そして今年3月、「ふるさ

と四ツ屋」(続編)が刊行され  
ました。その内容は第一号に  
比して、地域外に探索地を  
広く求めたり、また菅江真澄  
の四ツ屋紀行など、四ツ屋の

歴史を外部の目を通して見る  
など興味深いものがあります。  
「地蔵様巡り」などは生  
活に密着した親しみを感じま  
す。本誌は市の助成金、住民  
の志などで出来上がったと児  
玉公民館長の「あとがき」に  
あります。老松市長は「地  
域の宝」だと述べています。

# 私たちの大仙市がいきいきと輝くために!

色々な話題を提供しながらふるさと納税は着実に社会に定着しています。ふるさとを想う心は誰もが持っていることですが、その心を形に表わす一つの方法がふるさと納税だと言った人がいましたが、あなたはどう思いますか。ここでは大仙市のふるさと納税のシステムをご紹介しましょう。

みんなで

## ふるさと納税に。

### 首都圏大曲会会員は協力しよう!

#### 大仙市のふるさと納税 活用とする五つの分野

大仙市は次の五つの分野で認められた資金を市の未来に向け効果的に活用します。

##### 【観光分野】大仙市の魅力ある観光資源を活用した観光交流事業の発展のために。

##### 【高齢者福祉分野】高齢者時代を迎える地域が支える高齢者福祉事業の充実のために。

**【自然環境分野】**次代に残す大仙市の、この豊かな自然環境の保全事業のために。

##### 【子育て教育分野】健やかな成長を願う子育てと、大仙市が誇る教育の充実に関わる事業の充実を進めるために。

**【定住促進分野】**魅力あるまちづくりと若者たちの定住促進のために。

#### ふるさと納税文庫 を拡大して充実

子ども達に喜ばれています「ふるさと納税文庫」市内の認定こども園、幼稚園、保育園にも拡大しました。角間川保育園園児からのお礼状です

の学校等から再度の事業を望む声があつたほか、前回実施時から新設された保育園(さらきら保育園大曲、おばっこども園)からも整備を希望されたことから、平成29年度に事業を実施しました。今回追加・更新によって配架された本の総数は一万冊を超えて、平成23年開始以来、ふるさと納税から充当額は1985万円になります。

#### 返礼品を市のPRに位置づけ、寄附方法も拡充

大仙市ではこれまで、大仙市をふるさととして応援してくれる方々の想いを形にすることを目的として、ふるさと納税制度を実施してきました。昨年の10月から、これまでの市の方針を踏まえ、返礼品を、市をPRする一つのツールと捉え、特産品のPRや観光推進に結びつく制度を構築するため、返礼品の拡充と寄附方法の拡充を行いました。

内容は、大仙市観光物産協会に会員登録されている事業者の商品や誘致企業の商品を返礼品として追加しました。また大仙市「大曲の花火」おもてなしツアー(10組限定)

として、平成30年度開催の「大曲の花火」を軸のツアーリー型の返礼品も追加しました。

さらに、これまでのふるさと納税業務委託会社である、(株)サイネックスに加えて、株式会社JTBに業務委託を行い、「ふるさとチヨイス」「ふるぽ」というポータルサイトに、大仙市のふるさと納税を掲載し、寄附窓口の拡大を図りました。

- ①「ふるさとチヨイス」(株式会社トラストバンク)
- ②「フルポ」(株式会社JTB)
- ③「わが街ふるさと納税」(株式会社サイネックス)

[詳細の問合せ・申込み先]

〒014-8601

大仙市大曲花園町1番1号

大仙市役所まちづくり課

電話: 0187-63-1111

FAX: 0187-63-1119

メール:

machi@city.daisen.akita.jp

パンフレット・ポスター・  
冊子印刷&製本など

# 印刷のことなら 何でも ご相談下さい。

原材料の仕入・固定コスト等、  
秋田の立地を最大限に生かし  
低価格・高品質の商品を  
お客様にご提供すべく、  
日々精進を致しております。

首都圏のお客様にも秋田協同印刷のモットーとする  
『すべてはお客様のために』を『すべてのお客様のために』!  
是非お感じ下さい!  
ご連絡を頂ければ飛んで参りますので、  
お気軽にお問合せを宜しくお願ひ申し上げます。

## 秋田協同印刷株式会社 首都圏担当

〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-4-2  
ラウスピレス三軒茶屋901号

TEL.050-5820-4764  
FAX.03-6413-8537

# カメラ紀行

## 新緑に彩られる奥志賀高原へ

噴火収まる白根山を望みながら

旅人 齊藤貞助



6月26日、27日、本来なら湿気の多い季節ながら、今年の東京はそれを感じさせないカラ梅雨模様。そこで意を決して一泊二日の撮影旅行を決行しました。

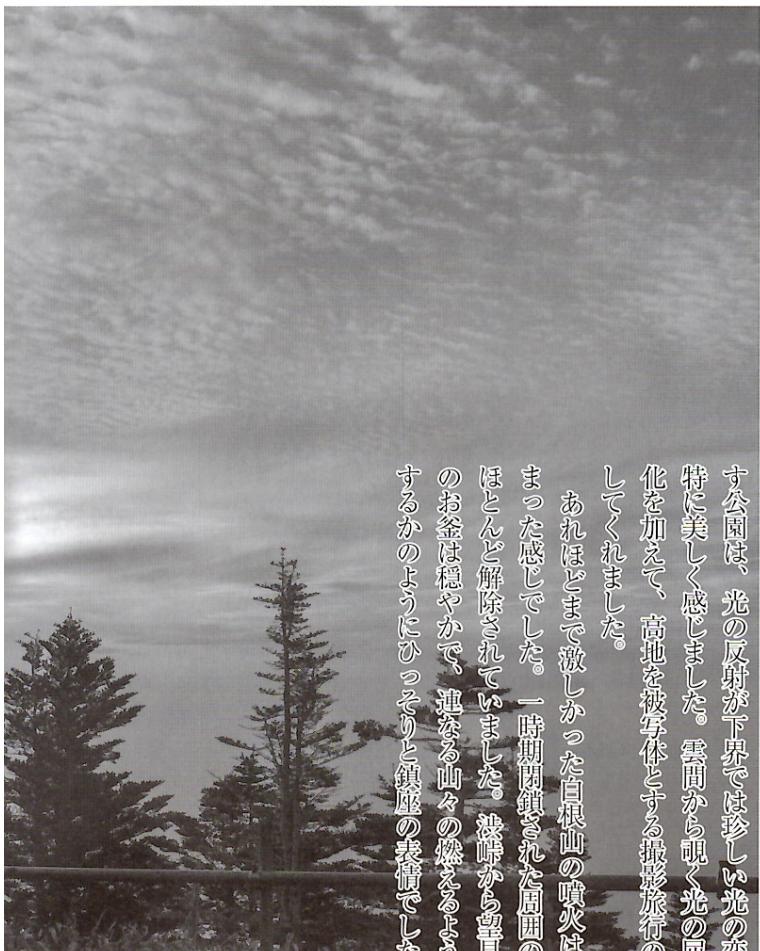
目的地は、今年1月23日午前10時02分、突然噴火が始まってびっくりした草津白根山を望める奥志賀地方。長野県山ノ内町から群馬県草津温泉へ抜ける、かつては有料道路の志賀草津道路と言われた国道二九二号線。

国道の標高地として国内最高の二、一七二メートル、渋峠を越えるこの線は、草津街道と呼ばれた江戸時代は文化年間、草津温泉から石の湯、丸池、波坂（なめさか）、上林温泉、渋、湯田中温泉など、有名な温泉地を経て長野の善光寺を目指す街道として人気がありました。

現在でもカメラマニアには、絶好の被写体が見つかる人気のコースで、四季折々のシーズンには車を仕立ててどつと押しかけます。

私たちが訪ねた今年6月下旬は天気快晴。高地の緑は鮮やかな新緑の芽生えで、特にこのシーズンは蓮池や苔むす公園は、光の反射が下界では珍しい光の変化を演出して特に美しく感じました。雲間から覗く光の屈折が微妙に変化を加えて、高地を被写体とする撮影旅行の楽しみを倍加してくれました。

あれほどまで激しかった白根山の噴火は今や完全に収まつた感じでした。一時期閉鎖された周囲の国道は、今やほとんど解除されました。渋峠から望見される白根山のお釜は穏やかで、連なる山々の燃えるような新緑と対比するかのようにひつそりと鎮座の表情でした。



光が形となって見える珍しい現象だ。

### 奥志賀の蓮池

池の水も浮いてる蓮の花も葉も、何もかも静か。その蓮池にひょっこり顔を覗かせた水草は、スネ細くしてお茶目である(左上)





**白根山お釜を遠望** 突然の噴火で尊い犠牲者を出した白根山。今では怒りも収まり、国道からも穏やかなお釜の姿が遠望できる。連なる山々は新緑の季節を迎えている



**渋峠から見た朝焼け** 雲の隙間から朝の莊厳な霧囲気



**雷滝** 轟々と落ちる滝の裏側に迫って見られる裏滝で知られる。晴れていると光が反射して一層素晴らしい



**美しい苔** 名湯「石の湯」付近は知る人ぞ知る苔の名所。夏ともなれば蛍も有名だ



**日本一の標高を誇る** 渋峠は、国道では日本一高い地点(2172m)を通る。水芭蕉の群生地でも有名。



### 外国人技能実習生受入れ団体 **SKYBLUE**

スカイブルー協同組合

SKYBLUE COOPERATIVE

事務所長 赤木 達司

TATSUSHI AKAGI

携帯/090-1353-7455 E-mail/dc284752@kg8.so-net.ne.jp

□東京事務所

〒154-0004

東京都世田谷区太子堂4-4-2 ラウスピレス 三軒茶屋901

TEL 03-6413-8527 FAX 03-6413-8537

旬の秋田が高輪に。  
Dining & Shopping  
**あきた美彩館**  
Akita Bisaikan

京急本線品川駅 JR品川駅 高輪口 徒歩3分

東京都港区高輪4丁目10-8

ウイング高輪WEST-III 1階

TEL 03-5447-1010 <http://www.akita-bisaikan.jp/>

# 大仙市

# ふるさとフェア

## 2018 in 有楽町

秋田県の代表的な郷土料理や  
大仙市の美味しいものをお届けします。



にぎわう有楽町駅前広場の会場風景

昨年のふるさと  
フェアも、本物の  
秋田の味を求めて  
会場は賑わった

**日時** 平成30年9月21日(金)~22日(土)

※21日(金)は12:00~19:00、22日(土)は11:00~18:00



**会場** 有楽町駅前広場



**お問い合わせ**

主催/大仙市・(一社)大仙市観光物産協会 共催/大仙市商工会・大曲商工会議所 後援/東京都千代田区

(一社)大仙市観光物産協会 ☎ 0187-88-8481 大仙市観光交流課 ☎ 0187-63-1111

大曲の花火公式キャラクター  
「つづどんとたまちゃん」

©(株)TMO大曲



戦後秋田県も水害で悩まされた。昭和28年の大洪水、丸子橋から撮っている。岸一帯の杉林も氾濫した水で覆われた。雲の切れ目から太陽が射して、西山がくつきり浮き出ている。太平山が黒雲を押さえつける。丸子橋から見降ろする丸子川の流れと西山の眺めは、まさに大曲のまちのシンボルとして人々に親しまれている。大野さんも書いているが、昭和十一年二月、大曲を訪れたドイツの建築家ブルーノ・タウトの大曲の印象はあまりにも有名だ。「最も美しいものは橋の上から見た素晴らしい月夜の景色だ——これは景色ではなくて本当の絵そのものだ。私は

## 『ふるさと大曲』第25号

平成30年(2018年)7月31日

編集人：首都圏大曲会 発行人：大釜茂璋

〒162-0054 東京都新宿区河田町6-6

教育情報プロジェクト気付

電話：03-3341-6339 Fax：03-6273-0081

e-mail：info@e-prosjp.com http://www.supportlife.com

印刷・製本：秋田協同印刷株式会社

曾てこんな美しい雪景を見たことがない。私は季節を問わず、丸子橋を渡る度に、ブルーノ・タウトの書いた丸子川の印象を思い出す。(大釜)

## 丸子川の大氾濫 昭和28年

大野源二郎氏の写真集  
「なつかしの大曲」より

**首都圏大曲会 会報  
『ふるさと大曲』編集スタッフ募集中！**

首都圏大曲会は会報『ふるさと大曲』の編集協力者を募集中です。記事取材やインタビュー、写真、レイアウト等に興味・関心のある方は、ぜひご協力ください。

ご連絡は左記まで。(担当 大釜)  
電話 03(3341)6339  
Fax 03(6273)0081  
e-mail : info@e-prosjp.com

豪雨は大洪水となり、罹災された方や怪我をされた方には衷心よりお見舞いを申し上げます。そうして尊い命を失われた方に對して謹んでご冥福をお祈り申し上げます。▼首都圏大曲会は今年結成30年の節目の年を迎えた。男子でも女子でも、一旦郷閑を出れば何が待っているか見当がつかない。順風満帆なんて、わが身を振り返れば夢のまた夢でしかない。誰でもそうだ。そういう場に直面したときは、ふるさと会の仲間や先輩など、一言のアドバイスがどれだけ励ますエネルギーになることか。ふるさとの懐かしさを分かち合うだけのふるさと会の価値観は、遠いものとなつた。ふるさとと共に生きる活動こそ現代のふるさと会である。▼10月25日は老松市長と語る会だ。首都圏大曲会や大仙市のふるさと会員は参加できる。じっくり大仙市将来の夢を語り合いたい。▼八月、夏本番だ。「花火の街」大曲は俄然華やかになる。「大曲は元気だ。花火があるから」と余所の人は羨ましがる。そこで「花火があるからではない。花火は長年かけて市民が育てた」と反論する。言われるまでもなく、大曲の花火は、市民の花火に対する愛情とそれへのエネルギーが育てたと言える。だから「花火」は大仙市市民の宝なのだ。首都圏大曲会が主催する「東京で『大曲の花火』を観る会」も、来年2月で10回目を迎える。▼大仙市で活躍する企業訪問シリーズは、大仙市花館の田仲コンクリート工業株式会社を訪問した。高品質のコンクリートの生産は、近代社会の構築にとって必須アイテムである。田仲代表の真摯な態度、従業員の眞面目な対応で気持ちよくな取材できた。(大釜)

## 編集後記



# 憩い 安らぎ 癒しの宿

## 秋田・十和田湖・八幡平国立公園

ここ乳頭温泉郷は、七湯の、素晴らしい良質の宿が点在しています。中でも妙乃湯は、関西から見た東の「金泉・銀泉」の二源泉を併せ持った誇れる宿です。また、こじんまりした秘湯の素朴さ、古きに新しさのバランスを備えた趣のある宿として大変喜ばれています。

014-1201 秋田県仙北市田沢湖生保内字駒ヶ岳2-1  
電話0187-46-2740



## 秋田・田沢湖・抱返り渓谷 県立自然公園

田沢湖と角館の中ほど。紺碧の湖や渓流を見ながら緑に染まる木立の道を進みます。広い敷地と周囲の山々に包まれた「都わすれ」は、客室わずか10室。全室抱返り渓谷を見ながらのかけ流し露天風呂付きという、人里離れた理想の、くつろぎの宿です。

014-1113 秋田県仙北市田沢湖卒田字夏瀬84  
電話0187-44-2220